

1 2 SNAP

(Seite 1 / 2)



Type: Phrased, 4 Wall (Part A: 32 Counts / Part B: 32 Counts)
Level: Intermediate
Choreographie: Maggie Gallagher
Musik: SNAP von Rosa Linn
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz: A, Tag 1, B, Tag 2, A, B, A, Tag 1, B, A*

Part A (32 Counts - beginnt immer auf 12:00 und 6:00)

**1-8 Side-Touch-Side-Touch-Side-Together-Step-Touch
Side-Touch-Side-Touch-Side-Together-Back**

1&2& RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auf tippen, LF Schritt nach links, RF neben linkem auf tippen
3&4& RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF neben rechtem auf tippen
5&6& LF Schritt nach links, RF neben linkem auf tippen, Schritt nach rechts, LF neben rechtem auf tippen
7&8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach hinten

9-16 Locking Shuffle Back, Coaster Step-Brush-Step-Brush-Step-Brush, Rocking Chair

1&2 RF Schritt nach hinten, LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach hinten
3& LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen
4& LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen (Ballen am Boden schleifen lassen)
5& RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen (Ballen am Boden schleifen lassen)
6& LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen (Ballen am Boden schleifen lassen)
7&8& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

17-24 Jazz Box Turning ¼ R with Cross, Side Drag, Back Rock, Side, Point/Snap

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen 3:00
5 RF grosser Schritt nach rechts und LF heranziehen,
6& LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
7, 8 LF Schritt nach links, RF Spitze rechts auf tippen und mit beiden Händen nach oben schnippen

25-32 Weave L, Cross Rock-Side, Cross, Side, Behind-Side-Step

1&2& RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links
3, 4& RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts

*** Hier Ending Tanzen**

7&8 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke 1 (am Ende vom 1. und 3. Teil A; jeweils in Richtung 3:00)

1-8 Out, Out (With Snaps), In, In, Step, Pivot ½ L, Step, Pivot ½ L

1 RF Schritt nach schräg rechts vorn und mit rechter Hand nach oben schnippen
2 LF kleinen Schritt nach links und mit linker Hand nach oben schnippen
3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00
7, 8 Wie 5,6 3:00

1 2 SNAP

(Seite 2 / 2)



Part B (32 Counts - beginnt immer auf 3:00 und 9:00)

1-8 **Out, Out (With Snaps), Cross Rock, Side Rock, Toe Strut Back R + L, Coaster Step-Touch**

- 1 RF schräg rechts vorn aufstampfen und mit rechter Hand nach oben schnippen
- 2 LF links aufstampfen und mit linker Hand nach oben schnippen
- 3& RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 4& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5& RF Schritt nach hinten nur die Spitze aufsetzen, RF Ferse absenken
- 6& LF Schritt nach hinten nur die Spitze aufsetzen, LF Ferse absenken
- 7&8& RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn, LF neben rechtem auftippen

9-16 **¾ Volta Turn L, Mambo Forward, Coaster Step**

- 1& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen
- 2& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen 9:00
- 3&4 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn 6:00
- 5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf L, RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

17-24 **Out, Out (With Snaps), Cross Rock, Side Rock, Toe Strut Back R + L, Coaster Step-Touch** Wie Schrittfolge B 1-8

25-32 **Full Volta Turn L, Mambo Forward, Coaster Step**

- 1& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, 9:00
- 2& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen 12:00
- 3& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen 3:00
- 4 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn 6:00
- 5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten
- 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

Tag/Brücke 2 (am Ende vom 1. Teil B; Richtung 6:00)

1-4 **Out, Out (With Snaps), In, In**

- 1 RF Schritt nach schräg rechts vorn und mit rechter Hand nach oben schnippen
- 2 LF kleinen Schritt nach links und mit linker Hand nach oben schnippen
- 3, 4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen

* Ending

Der Tanz endet im 4.Part A nach 30 Counts - Richtung 9:00

- 7&8 LF hinter rechten kreuzen , ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn 12:00
- 1 RF vorn aufstampfen und mit beiden Händen nach oben schnippen



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

