

21 Forever



Type / Level: 32 Count, 2 Wall / Intermediate
 Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly
 Musik: 21 Forever (feat. Dolly Parton & Slash) von Chris Janson
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
 Hinweis: Die Musik nach 3:26 min ausblenden

1-8 Side/Drag, Behind ¼ Turn R Step/Sweep, Cross Side Back/Sweep, Behind, Side, Cross Rock, Side, Cross

1 RF grossen Schritt nach rechts und LF an rechten heranziehen,
 2&3 RF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, 3:00
 LF Schritt nach vorn und RF im Kreis nach vorn schwingen
 4&5 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
 RF Schritt nach hinten und LF im Kreis nach hinten schwingen
 6& LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
 7& LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF
 8& LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

Ende: Der Tanz endet nach '3' in der 7. Runde - Richtung 3:00

RF über linken kreuzen, 1¼ Drehung links auf beiden Ballen 12:00

9-16 NC Basic L + R, ¼ Turn R, Walk, Walk, Step, Pivot ¼ Turn R, Cross, ¼ Turn L Back

1, 2& LF Schritt nach links, RF hinter linken stellen, LF über rechten kreuzen
 3, 4& RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten stellen, RF über linken kreuzen
 5, 6 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn 12:00
 7& LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 3:00
 8& LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten 12:00

17-24 ¼ Turn L, Touch, ¼ Turn R, ½ Turn R-Back-Cross, Side Rock-Cross-Back-Side-Step

1, 2 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links dabei RF an linken heranziehen, RF auf tippen 9:00
 3 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
 4&5 ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten, 6:00
 LF über rechten kreuzen (Körper in rechte Diagonale drehen)
 6&7 (nach vorn drehen) und RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF über linken kreuzen
 &8& LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn

25-32 Walk, Triple Full Turn R, Rock Recover, Back/Sweep, L Sailor, Touch-Point-Touch

1 RF Schritt nach vorn
 2&3 ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten,
 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF kleiner Schritt nach vorn
 (2&3 einfachere Option: Schuffle nach vorn L-R-L)
 4& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

5 RF Schritt nach hinten dabei LF im Kreis nach hinten schwingen
 6&7 LF hinter rechten absetzen, RF Schritt nach rechts, LF grossen Schritt nach links
 &8& RF neben linkem auf tippen, RF Spitze rechts aussen auf tippen, RF neben linkem auf tippen



Smile and Dance

[Video 1](#)

