All Katchi, All Night Long

Type:	Phrased, 72 Count, 2 Wall
Level:	Intermediate
Choreographie:	Kerry Maus
Musik:	Katchi (Ofenbach vs. Nick Waterhouse) von Ofenbach & Nick Waterhouse
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Sequenz: ABAC, ABAC, AAC

Teil A (32 Count, 2 Wall)

1-8 Side, Touch Behind R + L, Out, Out-In-In, Step

1, 2	RF Schritt nach rechts, LF Spitze hinter rechtem auftippen
3, 4	LF Schritt nach links, RF Spitze hinter linkem auftippen
5, 6	RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links
&7	RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen
8	RF Schritt nach vorn

9-16 Press Rock Forward & Press Rock Forward, Back 4 (With Toe Fans)

1, 2	LF druckvollen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
&3, 4	LF an rechten heransetzen, RF druckvollen Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
5 - 8	4 Schritte nach hinten und jeweils die vordere Fussspitze nach außen drehen (R - L - R - L)

17-24 Double Hip Bumps R + L, Hip Bumps

1, 2	RF Schritt nach rechts/Hüften 2x nach rechts schwingen (Hände an die Hüften)
3, 4	Hüften 2x nach links schwingen
5 - 8	Hüften nach rechts, hinten, links und wieder in die Mitte schwingen (Gewicht am Ende links)

25-32 Dorothy Steps R + L, Step, ½ Turn L/Hook, Shuffle Forward

1, 2&	RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn	
3, 4&	LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn	
5	RF Schritt nach vorn	
6	½ Drehung links auf dem rechten Ballen und LF vor rechtem Schienbein kreuzen	6:00
7&8	LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	

Fortsetzung auf Seite 2

All Katchi, All Night Long

Teil B (32 Count, 1 Wall)

1-9 Side, Close, Side, Step-Step-Side R + L, Coaster Step

1 - 3	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts	
4&5	LF an rechten heransetzen, RF Schritt auf der Stelle, LF Schritt nach links	
6&7	RF an linken heransetzen, LF Schritt auf der Stelle, RF Schritt nach rechts	
8&1	LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn	

10-16 Touch Forward, ½ Turn L/Flick, Step, Step, Pivot ½ R, Side-Clap-Clap

2	RF Spitze vorn auftippen	
3	½ Drehung links auf dem linken Ballen und RF nach hinten schnellen	12:00
4	Schritt nach vorn mit rechts	
5, 6	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts)	6:00
7&8	LF Schritt nach links (rechtes Knie beugen), 2x klatschen	

17-24 Rock Side, Behind-Side-Cross R + L

1, 2	RF Schritt nach rechts und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3&4	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
5, 6	LF Schritt nach links und RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

25-32 Rock Forward, Shuffle Back Turning ½ R, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward

1, 2	RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF	
3&4	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	12:00
5, 6	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gew. am Ende rechts)	6:00
7&8	LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn	

Teil C (8 Count, 1 Wall)

1-8 Extended Shuffle Forward Turning Full R & Side, Hold 3x

1	RF Schritt nach vorn
&2	LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
&3 &4	(&2) 2x wiederholen (1 - 4 auf einem vollen Kreis rechts herum)
&5	LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
6,7,8	3 Taktschläge Halten (Option: heels bounces, knee swivels ...)

Smile and Dance

Video 1 Video 2