Alvaro

Type:	80 count, 2 wall, line dance
Level:	intermediate
Choreographie:	Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson
Musik:	All In My Head von Alvaro Estrella

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Side Step Right, Cross Rock, Chasse 1/4 Turn Left, Step Pivot 1/2 Turn Left, Side Step with 1/4 Turn Left

1,2,3	RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen, auf RF zurückbelasten	
4+5	Cha-Cha-Cha mit 1/4-Linksdreung (L - R - L)	9:00
6,7,8	RF Schritt vor, 1/2-Linksdrehung, RF mit 1/4-Linksdrehung langen Schritt nach re	12:00

9-16 Back Rock, 2 x Walks Forward L+R, Forward Rock, Triple Full Turn Left

1, 2	LF Schritt zurück, auf RF zurückbelasten
3, 4	2 Schritte vor L + R
5, 6	LF Schritt vor, auf RF zurückbelasten
7+8	Volle Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (LF, RF, LF) (Easy Option: Coaster Step Links)

17-24 Side, Touch, Left Kick Ball-Cross, Side Step, Touch Across, Point Out, Touch Behind (With shoulder lift)

1, 2	RF Schritt nach re, LF neben RF auftippen
3+4	LF nach vorn kicken, neben RF absetzen, RF über LF kreuzen
5,6,7	LF Schritt nach li, re Fussspitze über LF gekreuzt auftippen, re Fussspitze re auftippen
8	re Fußspitze hinter LF auftippen (dabei li Schulter senken, re Schulter heben, Blick nach links unten)

25-32 Side Step Right, Hold, & 1/4 Turn Right, Step, Pivot 1/2 Turn Right, 1/4 Turn Right, Back Rock

1, 2	RF Schritt nach re, Halten	
+3, 4	LF an RF setzen, RF m. 1/4-Rechtsdrehung vor, LF Schritt vor	3:00
5, 6	auf beiden Ballen 1/2-Rechtsdrehung ausführen, LF mit 1/4-Rechtsdrehung nach li	12:00
7, 8	RF Schritt zurück, auf LF zurückbelasten	

33-40 Step, 1/2 Turn Right, Right Coaster Step, Step, 1/2 Turn Left, Shuffle 1/2 Turn Left

1, 2	RF Schritt vor, LF mit 1/2-Rechtsdrehung Schritt zurück	6:00
3+4	RF kl. Schritt zurück, LF an RF setzen, RF kl. Schritt vor	
5, 6	LF Schritt vor und RF mit 1/2-Linksdrehung Schritt zurück	12:00
7+8	Cha-Cha-Cha mit 1/2-Linksdrehung nach links (L - R - L)	6:00

Fortsetzung auf Seite 2

Alvaro

41-48 Step Forward, & Heel Lift, Touch Back, Reverse Pivot 1/2 Turn Right, Step, Hold & Step, Scuff

1+2	RF Schritt vor, beide Fersen anheben, und wieder senken (Gewicht auf LF)	
3, 4	re Fussspitze hinter LF auftippen, 1/2-Rechtsdrehung ausführen (Gewicht auf RF)	12:00
5, 6	LF Schritt vor, Halten	
+7, 8	RF an LF setzen, LF Schritt vor, RF mit der Ferse über den Boden ziehen (Scuff)	

49-56 Rocking Chair, 2 x Walks Around, Turning Shuffle R-L-R (Completing 1/2 Circle Turn Left)

1 – 4	RF Schritt vor, auf LF zurückbelasten, RF Schritt zurück, auf LF zurückbelasten	
5, 6	RF mit 1/8-Linksdrehung vor, LF mit 1/8-Linksdrehung vor	9:00
7+8	Cha-Cha-Cha mit 1/4-Linksdrehung (R - L - R)	6:00

57-64 2 x Walks Around, Turning Shuffle L-R-L (Completing 1/2 Circle Turn Left), Right Jazz Box Cross

1, 2	LF mit 1/8-Linksdrehung vor, RF mit 1/8-Linksdrehung vor	3:00
3+4	Cha-Cha-Cha m 1/4-Linksdrehung vor (L - R - L)	12:00
5, 6	RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück	
7, 8	RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen	

65-72 Side Step Right, Drag, Ball-Cross, Side Step Left, Back Rock, 2 x Walks Forward

1, 2	RF großen Schritt nach re, LF an RF heranziehen
+3, 4	LF an RF setzen, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
5, 6	RF Schritt zurück, auf LF zurückbelasten
7, 8	2 Schritte vor (R + L)

73-80 Pivot 1/2 Turn Right, Left Shuffle Diagonally Forward Left, Out, Out, Back, Cross, Chasse Right

1	auf bd. Ballen 1/2-Rechtsdrehung ausführen, Gewicht auf RF,	6:00
2+3	Cha-Cha-Cha diagon. Fwd. (L - R - L)	
4, 5	RF nach re, LF nach li	
6, 7	RF Schritt zurück, LF über RF kreuzen	
8+ (1)	RF Schritt nach re, LF an RF setzen …(und RF Schritt nach re (Anfang))	

Smile and Dance