

# Beyonce's Country



Type / Level: 32 Count, 4 Wall / Improver  
Choreographie: Tara Bianco, Mackenzie Keister & Adia Dance  
Musik: Texas Hold 'Em von Beyoncé  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

## 1-8 Walk R + L, Out-Out-In-In, Heel & Heel & Scuff, ¼ Turn R

1, 2 2 Schritte nach vorn (R - L)  
&3 RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links  
&4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition, LF an rechten heransetzen  
5& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen  
6& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen  
7, 8 RF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen,  
Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung rechts, RF Schritt nach vorn 3:00

## 9-16 Step, Lock, Step-Lock-Step, Step, Pivot ¼ Turn L, Step, Pivot ¼ Turn L

1, 2 LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00  
7, 8 Wie 5, 6 9:00  
(Styling Tip '5-8' Hüften rollen und mit der rechten Hand ein Lasso schwingen)

### Tag/Restart:

**In der 2. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen**

## 17-24 Camel Walk 2, Mambo Forward, Back L + R Knee Pop, Mambo Back

1 Auf RF nach vorn rutschen / linkes Knie nach vorn  
2 Auf LF nach vorn rutschen / rechtes Knie nach vorn  
3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten  
5 LF Schritt nach hinten / rechtes Knie nach vorn  
6 RF Schritt nach hinten / linkes Knie nach vorn  
7&8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorn

## 25-32 Out, Out, In, In (V-Steps, With Claps), Step, Pivot ½ L, Kick-Stomp-Stomp

1 RF Schritt nach schräg rechts vorn / klatschen  
2 LF Schritt nach links / klatschen  
3 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition / klatschen  
4 LF an rechten heransetzen / klatschen  
5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 3:00  
7&8 RF nach vorn kicken, RF neben linkem aufstampfen, LF neben rechtem aufstampfen

### Tag/Brücke

#### 1-4 Camel walk 4x

1 Auf RF nach vorn rutschen / linkes Knie nach vorn  
2 Auf LF nach vorn rutschen / rechtes Knie nach vorn  
3, 4 Wie 1, 2



## Smile and Dance

[Video 1](#)

