

# Bomshel Stomp



Type / Level: 48 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate  
Choreographie: Jamie Marshall & Karen Hedges (2007)  
Musik: Bomshel Stomp von Bomshel  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## 1-8 Heel-Hitch-Heel, Sailor ¼ Turn L, Rock Step, Coaster Step

1&2 RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, rechtes Knie anheben, RF Ferse schräg rechts vorn auftippen  
3&4 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn 9:00  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

## 9-16 Wizard Step R + L + R, Step, Touch

1, 2& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts  
3, 4& LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn  
5, 6& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben linkem auftippen

## 17-24 Back-Scoot R, Back-Scoot L, Coaster Step, Side (Squat), ¼ Turn R, Hip Thrusts

1& RF Schritt nach hinten, linkes Knie anheben und auf RF etwas nach hinten rutschen  
2& LF Schritt nach hinten, rechtes Knie anheben und auf LF etwas nach hinten rutschen  
3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn  
5 LF Schritt nach links, (*in die Hocke gehen*) nach rechts schauen  
6 ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen (*wieder aufrichten*) 12:00  
(1. Runde höre auf die Worte: "honk your horn")  
7 Rechte Hand nach vorn und Hüften nach vorn schwingen (Handfläche immer nach vorne)  
& Rechte Hand zur Brust ziehen Hüften zurück schwingen  
8 Rechte Hand nach vorn und Hüften nach vorn schwingen

## 25-32 Wizard Step R + L + R, Step, Touch

1-8 Wie Schrittfolge 9-16

## 33-40 "Bomshel Stomp": Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, Roll to L (ccw), Run R - L - R

1 - 4 RF rechts aufstampfen, Halten, LF links aufstampfen, Halten  
5, 6 Hüften gegen den uhrzeigersinn nach links schwingen, RF neben linkem auftippen  
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (R - L - R)

## 41-48 Step, Pivot ½ R, Hip Bumps, Step, ½ Turn R, ½ Turn R, Together

1, 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht bleibt links) 6:00  
&3&4 Hüften nach rechts, links, rechts, links schwingen  
Styling: Rechte Hand nach oben, Zeigefinger zeigt nach oben, Hand von rechts nach links schwingen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 12:00  
7, 8 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen 6:00

## Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 7. Runde) - Repeat Steps 33-48

1-16 Schrittfolge 33-48 wiederholen

## Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde) ("The Barn is on Fire" + Sirene)

### Scramble around, Hold

1-12 Während der Sirene auf der Stelle treten (*oder herumlaufen*), dabei eine ½ Drehung ausführen 6:00  
13-16 Hold (*oder den Platz wieder einnehmen*) Option: Schrittfolgen 33-48 wiederholen



## Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

