Cards On The Table

Type:	32 Count, 2 Wall
Level:	Low Intermediate
Choreographie:	Maggie Gallagher
Musik:	I'll Name the Dogs by Blake Shelton
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Side-Touch-Side-Touch, Side-Drag, Back Rock,
(Weave L) Side-Behind-Side-Cross, Side-Drag, Back Rock

1+2+	RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen	
3 - 4	RF Schritt nach rechts - LF an rechten heranziehen und hinter RF kreuzen	
+	Gewicht zurück auf RF	
5+6+	LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	
7 - 8	LF Schritt nach links - RF an linken heranziehen und hinter LF kreuzen	
+	Gewicht zurück auf LF	

9-16 Mambo Forward, Coaster Step, Step-Pivot ¼ L-Cross-Side-Behind-Side-Cross-Side

1+2	RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten	
3+4	LF an rechten heranziehen und LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn	
5+	RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links)	9:00
6+	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	
7+	RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links	
8+	RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links	

17-24 ⅛ Turn R/Toe Strut Back, Toe Strut Back, Coaster Step-Scuff, Locking Shuffle Forward,
⅛ Turn L, ¼ Turn L

1+	⅛ Drehung rechts und RF Spitze hinten aufsetzen, RF Ferse absenken	10:30
2+	LF Schritt nach hinten nur die Fussspitze aufsetzen, LF Ferse absenken	
3+	RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen	
4+	RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen	
5+6	LF Schritt nach vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorn	
7, 8	⅛ Drehung links und RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn	6:00

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

25-32 Vaudeville R & L, Rock Forward-½ Turn R, Step-Pivot ½ R-Step

1+	RF über linken kreuzen, LF kleinen Schritt nach links	
2+	RF Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an linken heransetzen	
3+	LF über rechten kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts	
4+	LF Ferse schräg links vorn auftippen, LF an rechten heransetzen	
5+6	RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	12:00
7+8	LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts), LF Schritt nach vorn	6:00

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

1-8 Side-Touch-Side-Touch, Side-Together-Step fwd,
Side-Touch-Side-Touch, Side-Together-Back

1+2+	RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
3+4	RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
5+6+	LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
7+8	LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach hinten

Smile and Dance

Video 1