

# Carly's Breakup



Type / Level: 64 Count, 2 Wall, Intermediate  
 Choreographie: Séverine Fillion (03.2024)  
 Musik: Should've Known Better von Carly Pearce  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## 1-8 Rock Step, Side Rock, Behind Side Cross, Hold

1 - 4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 1/8 Drehung links und RF Schritt nach vorn, Halten 10:30

## 9-16 Rock Step, Side Rock, Sailor 1/2 Turn L, Hold

1 - 4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 1/2 Drehung links und LF hinter rechten kreuzen, 1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts 6:00  
 7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## 17-24 Triple Step Fwd, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Hold

1 - 4 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn, Halten  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 12:00  
 7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten

## 25-32 Triple Full Turn Left, Sweep, Cross, Side, Behind, Hitch Sweep

1, 2 1/2 Drehung links und RF Schritt nach hinten, 1/2 Drehung links und LF Schritt nach vorn  
 3, 4 RF Schritt nach vorn, LF im Kreis nach vorn schwingen (Ballen über den Boden ziehen)  
 5, 6 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 7, 8 LF hinter rechten kreuzen, Rechtes Knie etwas anheben (RF Spitze am linken Knöchel)

## 33-40 Anchor Step, Hitch Sweep, Behind, Side Cross, Sweep

1, 2 Rechtes Knie nach hinten drehen und RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt auf der Stelle  
 3, 4 RF kleinen Schritt nach hinten, linkes Knie etwas anheben (LF Spitze am rechten Knöchel)  
 5, 6 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 7, 8 LF über rechten kreuzen, RF im Kreis nach vorn schwingen

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 6:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## 41-48 Cross, Side, Behind, Sweep, Sailor 1/4 Turn L, Hold

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links  
 3, 4 RF hinter linken kreuzen, LF im Kreis nach hinten schwingen  
 5, 6 LF hinter rechten kreuzen 1/4 Drehung links, RF Schritt nach rechts 9:00  
 7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten

**Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 9:00**

1/4 Drehung links und RF Schritt nach rechts/Oberkörper nach rechts schwingen, 6:00  
 Oberkörper nach links schwingen und von vorn beginnen

## 49-56 Point R, Step Fwd, Point L, Point Fwd, Point L, Step Back, Point R, Step Back

1 - 4 RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt nach vorn, LF Spitze links auftippen, LF Spitze vorn auftippen  
 5 - 8 LF Spitze links auftippen, LF Schritt nach hinten, RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt nach hinten

## 57-64 Heel Strut Fwd (L & R), Step, Pivot 1/2 Turn R, 1/4 Turn R & Large Side Step, Drag

1, 2 LF Schritt nach vorn (nur die Ferse aufsetzen), LF Spitze absenken  
 3, 4 RF Schritt nach vorn (nur die Ferse aufsetzen), RF Spitze absenken  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 3:00  
 7, 8 1/4 Drehung rechts und LF grossen Schritt nach links, RF an linken heranziehen 6:00



# Smile and Dance

[Video 1](#)

