

Chicago Dance



Type / Level: 32 Count, 2 Wall / Intermediate
Choreographie: Séverine Fillion
Musik: Chicago Song von Stu Larsen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 'And I Said'
auf: 'Cause I've been looking for a girl like you' (nach 21 Sekunden)

1-8 Side-Touch-Side, Behind-Side-Cross, Side-Touch-Side, Behind-¼ Turn R-Step

1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen, LF Schritt nach links
3&4 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
5&6 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn 3:00

9-16 Touch-Heel-Step, Heels Swivels R + L, Hook, Shuffle Forward

1&2 RF Spitze neben LF auftippen (Knie nach innen)
RF Ferse neben LF auftippen (Spitze nach aussen), RF Schritt nach vorn
3&4 Beide Fersen nach rechts, links, rechts drehen
5&6 Beide Fersen nach links, rechts, links drehen
& RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

17-24 Step-Pivot ¼ R-Cross, Side-Together-Step, Side-Together-Step, Mambo Forward

1&2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 6:00
LF über rechten kreuzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
5&6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
7&8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten

25-32 Back L + R, Coaster Step, Ball, Walk L + R, Shuffle Forward (On A Full Circle L)

1, 2 2 Schritte nach hinten (L - R)
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
& RF auf Ballen an linken heransetzen
5, 6 2 Schritte nach vorn (L - R)
7&8 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

Hinweis: '5-8' auf einem vollen Kreis links herum

Tag: nach Ende der 1. und 3. Runde - 6:00
2x am Ende der 8. Runde als Abschluss - 12:00

1-8 Rolling Vine R, Diagonally Step, Drag/Touch, Diagonally Back, Drag/Touch

1, 2 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorne, ½ Drehung rechts und LF schritt nach hinten
3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
5, 6 LF grosser Schritt nach schräg links vorn, RF an linken heranziehen (ohne Gewichtswechsel)
7, 8 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF an rechten heranziehen (ohne Gewichtswechsel)

1-8 Rolling Vine L, Diagonally Step, Drag/Touch, Diagonally Back, Drag/Touch

1 - 8 Wie Schrittfolge 1 - 8, aber spiegelbildlich mit links beginnend



Smile and Dance

[Video 1](#)

