

Chop Chop



Type / Level: 64 Counts, 2 Wall / Improver
Choreographie: Séverine Fillion
Musik: Chop by Bruno LeGrizzly
Intro: 32 Counts
Hinweis: Kann auch Contra Dance getanz werden!

1-8 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vorn, linke Ferse über den Boden streifen
4, 6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF Ferse über den Boden streifen

9-16 Cross Rock, Back Rock, Step ½ Turn, Stomp, Stomp

1, 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 6:00
7, 8 RF an Ort stampfen, LF an Ort stampfen

17-24 Stomp up, Stomp Out R + L, Hold, Heel Fan R + L

1, 2 RF an Ort stampfen, RF nach rechts stampfen
3, 4 LF nach links stampfen, Halten
5, 6 RF Ferse in die Mitte drehen, wieder zurück drehen
7, 8 LF Ferse in die Mitte drehen, wieder zurück drehen

25-32 Kick, Cross, Back, Side, Kick, Cross, Back, Side

1, 2 RF nach vorne kicken, RF über LF kreuzen
3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF nach vorn kicken, LF über RF kreuzen
7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links

33-40 Grapevine with ¼ Turn and ¼ Turn Hitch, Scissor Step, Clap

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
4 ¼ Drehung rechts auf dem rechten Ballen und linkes Knie anheben 12:00
5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,
7, 8 LF über RF kreuzen, Klatschen

41-48 Grapevine with ¼ Turn and ¼ Turn Hitch, Scissor Step, Clap

1 - 8 Wie Schrittfolge 33-40 6:00

49-56 Touch, Heel Fan, Kick, Coaster Step, Hold

1, 2 RF Spitze vorn auftippen, RF Ferse nach rechts drehen
3, 4 RF Ferse wieder zur Mitte drehen, RF nach vorn kicken
5, 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen,
7, 8 RF Schritt nach vorn, Halten

57-64 Heel & Touch & Heel & Touch, Hold

1, 2 LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
3, 4 RF Spitze hinter LF auftippen, RF neben LF absetzen
5, 6 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen
7, 8 RF Spitze hinter LF auftippen, Halten



Smile and Dance

[Video 1](#)

