

# Diamonds in a Whiskey Glas



Type/ Level: 32 Count, 2 Wall  
 Level: Intermediate  
 Choreographie: Alison & Peter Metelnick (03.2023)  
 Musik: Diamonds in a Whiskey Glas von Gord Bamford

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Beats

## 1-8 L NC Basic, ¼ Turn T, Step-Pivot ½ R, ¼ Turn R, Rock Back, ½ Turn L with Sweep, Behind, Side

1, 2& LF langer Schritt nach links, RF hinter linken stellen (3. Pos.), LF über rechten kreuzen  
 3, 4& ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn, 3:00  
 ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 9:00

### Restart: Hier in der 3. Runde - ¼ Drehung rechts und von vorn beginnen (12:00)

5, 6& ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links, 12:00  
 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8& ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten dabei LF im Kreis nach hinten schwingen, 6:00  
 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts

## 9-16 Diag. right Rock Step, Together, ¼ Turn L Diag. left Rock Step, Together 1/8 Turn R Step, Step, Pivot ½ Turn L, Step, Full Turn forward

1, 2& LF Schritt nach diagonal rechts vorne, Gewicht zurück auf RF, 7:30  
 LF an rechten heransetzen  
 3, 4& ¼ Drehung links und RF Schritt nach diagonal links vorn, Gewicht zurück auf LF, 4:30  
 1/8 Drehung rechts und RF an linken heransetzen 6:00  
 5, 6& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn,  
 ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00  
 7, 8& RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten,  
 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn

## 17-24 Step, Step, Pivot ¼ Turn L, Syncopated Weave R-L-R-L, Coss Rock, Together, Step, Step, Pivot ½ Turn L

1, 2& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn,  
 ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00  
 3& RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links  
 4& RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links  
 5, 6& RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF an linken heransetzen  
 7, 8& LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn,  
 ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 3:00

## 25-32 Prissy Walk R-L-R, Rock Step, ½ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L into NC Basic R

1, 2, 3 3 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (R - L - R)  
 4& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten  
 & ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn 9:00  
 7 ¼ Drehung links und langer Schritt nach rechts 6:00  
 8& LF hinter rechten stellen (3. Pos.), RF über rechten kreuzen



## Smile and Dance

[Video 1](#)

