

# El Merengue



Type / Level: 32 Count, 4 Wall  
Level: Improver  
Choreographie: Raymond Sarlemijn, Darren Bailey, Ira Weisburd,  
Roy Anthony Shepherd & Roy Verdonk  
Musik: El Merengue von Marshmello & Manuel Turizo  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## 1-8 Cross, Point R + L, Jazz Box with Cross

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Spitze links auf tippen  
3, 4 LF über rechten kreuzen, RF Spitze rechts auf tippen  
5, 6 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten  
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

## 9-16 Grapevine R with Cross, Out, Out, Clap, Touch Behind/Snap

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts (*mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel klatschen*)  
LF Schritt nach links (*mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel klatschen*)  
7 (*klatschen*) Gewicht auf RF  
8 LF Spitze hinter RF auf tippen (*nach rechts schauen und mit rechts nach rechts schnippen*)

## 17-24 Side, Together, Chassé L Turning 1/8 L, Rock Forward, Back, Hook

1, 2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen  
3&4 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen,  
1/8 Drehung links und LF Schritt nach vorn 10:30  
5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7 RF Schritt nach hinten  
8 LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen  
(*linken Arm vor den Oberkörper, rechten Arm über den Kopf*)

## 25-32 Step, 1/2 Turn L/Hitch, Back, 1/8 Turn L/Hitch, Side/Hip Bumps, Chassé L

1 LF Schritt nach vorn  
2 1/2 Drehung links auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben 4:30  
3 RF Schritt nach hinten  
4 1/8 Drehung links auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben 3:00  
5, 6 LF Schritt nach links / Hüften nach links schwingen, Hüften nach rechts schwingen  
7&8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links



# Smile and Dance

[Video 1](#)

