

Enamorándonos (Seite 1 / 2)



Type: 96 Count, 1 Wall, Phrased, Motion: 2-Step/WCS
Level: Intermediate
Choreographie: Maryse Gagnon/CDN & Stephane Beauchamp/CDN (Oktober 2020)
Musik: Enamorandonos von Cabas, BPM: 120 (60)

Der Tanz beginnt nach 16 Counts (langsam gezählt) nach dem Einsatz des Gesangs mit dem Intro

Abfolge: Intro - A-B-C - A-B - A-C - A-B-C - Ending

Intro (16 Counts)

1-8 Slow Chassé left, Touch, Slow Chassé right, Touch

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an linken hersansetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an rechten hersansetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen

9-16 Grapevine left with Touch, Grapevine right with Touch

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen

Part A (32 Counts)

1-8 Walk L + R, Shuffle Forward, Walk R + L, Shuffle Forward

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 3&4 LF Schritt nach vorne, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 7&8 RF Schritt nach vorne, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorne

9-16 Slow Mambo Step Forward L with ¼ Turn L, Together, Chasse L, Behind, Side

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen 9:00
- 5&6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links

17-24 Cross Rock, Chassé R, Cross Rock, Chassé L with ¼ Turn L

- 1, 2 RF vor linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorne 9:00

25-32 Step, Pivot ½ Turn L, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF
- 5&6 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach hinten
- 7, 8 LF Schritt nach hinten Gewicht zurück auf RF



Enamorándonos (Seite 2 / 2)



Part B (32 Counts)

1-8 **Cross, Side, Behind, Touch, Hip Bumps right, Chassé L**

- 1, 2, 3 LF vor rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen
 &4 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
 5&6 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links, und wieder nach rechts schwingen
 7&8 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links

9-16 **Behind, Side, Cross, Touch, Hip Bumps left, Chassé R**

- 1, 2, 3 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor linken kreuzen
 &4 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
 5&6 Hüfte nach links schwingen, Hüfte nach rechts, und wieder nach links schwingen
 7&8 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, LF Schritt nach rechts

17-24 **Jazz Box, 1/8 Turn R Chasse L (view diag. R), 1/4 Turn L Chasse R (view diag. L) 1/8 Turn right**

- 1 - 4 LF vor rechten kreuzen, RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorne
 5&6 1/8 Drehung R und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links 1:30
 7&8 1/4 Drehung links (10:30) und RF Schritt nach rechts, 10:30
 LF an rechten heransetzen, 1/8 Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts 12:00

25-32 **Step, Pivot 1/2 Turn R, Shuffle Fwd. L, Shuffle Forward R, Step, Pivot 1/2 Turn R**

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 6:00
 3&4 LF Schritt nach vorne, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorne
 5&6 RF Schritt nach vorne, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorne
 7, 8 LF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 12:00

Part C (32 Counts)

1-8 **1/4 Turn R Step Back L, Walk Back R + L, Hitch R, Walk Forward R + L + R, Hitch L Turning 1/2 R**

- 1, 2 1/4 Drehung nach rechts und LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten 3:00
 3, 4 LF Schritt nach hinten, Rechtes Knie anheben (Zehen zeigen zum Boden)
 5, 6, 7 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
 8 Linkes Knie anheben und gleichzeitig 1/2 Drehung nach rechts 9:00

9-16 **Walk Back L + R + L, Hitch R, Walk Forward R + L + R, Hitch L Turning 1/4 R**

- 1 - 4 3 Schritte nach hinten L-R-L, Rechtes Knie anheben (Zehen zeigen zum Boden)
 5 - 8 3 Schritte nach vorne R-L-R, Linkes Knie anheben und gleichzeitig 1/4 Drehung nach rechts 12:00

17-24 **Cross, Side, Cross Shuffle R, Cross, Side, Cross Shuffle L**

- 1, 2 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts
 3&4 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
 5, 6 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
 7&8 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

25-32 **Lock Step, Lock Shuffle, Walk Back R + L + R, Touch L**

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF hinter linken einkreuzen
 3&4 LF Schritt nach vorne, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach vorne
 5 - 8 3 Schritte nach hinten R-L-R, LF neben rechtem auftippen

Ending (2 Counts)

1-2 **Side, Drag**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF an linken heran ziehen

[Video 1](#)

[Video 2](#)

