FINE

Type: 64 Counts, 2 Wall
Level: Intermediate
Choreografie: Johnny (Gianmarco Rossato) - (März 2017)
Musik: „Fine“ – The Abrahams

1-8 Rockin Chair R, Toe Touch R, Step R, Toe Touch L, Stomp L
1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF Spitze nach rechts auftippen, RF Schritt vor
7, 8 LF Spitze nach links auftippen, LF neben RF aufstampfen

9-16 Grapevine R, Stomp, ½ Turn L, Hold, ½ Turn L, Hold
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
5, 6 ½ Linksdrehung nach hinten mit LF Schritt vor, halten 6:00
7, 8 ½ Linksdrehung nach hinten mit RF Schritt zurück, halten 12:00

17-24 Slow Coaster Step L, Scuff R, Step Lock Step R
1, 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
3, 4 LF Schritt vor, RF Ferse neben LF auf dem Boden streifen
5, 6 RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen
7, 8 RF Schritt vor, LF Spitze hinter dem RF auftippen

25-32 Turn ¼ R Kick R, Turn ¼ R Kick L, Flick R, Stomp, Swivel Heels (x2)
1 ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf LF - RF kickt gleichzeitig nach vorne 3:00
2 ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf RF - LF kickt gleichzeitig nach vorne 6:00
3, 4 LF Schritt vor - gleichzeitig RF nach hinten anwinkeln, RF nach vorne aufstampfen
5, 6 Beide Fersen nach rechts bewegen, wieder zurück in die Mitte
7, 8 Beide Fersen nach rechts bewegen, wieder zurück in die Mitte

33-40 Grapevine R, Scuff, Grapevine L, Scuff
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Ferse neben RF auf dem Boden streifen
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links, RF Ferse neben LF auf dem Boden streifen

41-48 Step R, Pivot ½ L Step R, Hold, Step L, Pivot ½ R, Step L, Stomp R
1, 2 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen 12:00
3, 4 RF Schritt vor, halten
5, 6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung 6:00
7, 8 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen

49-56 Kick R, Hook L, Kick R, Kick L, Hook R, Kick L, Step L, Scuff R
1 (springend) RF kickt diagonal nach rechts vorne
2 Gewicht zurück auf RF - gleichzeitig LF hinter RF anwinkeln (nach rechts bewegen)
3 (springend) Gewicht auf LF - gleichzeitig kickt RF diagonal nach rechts vorne
4 Gewicht zurück auf RF - gleichzeitig kickt der LF diagonal nach links vorne
5 (springend nach links bewegen) Gewicht zurück auf LF - gleichzeitig RF hinter LF anwinkeln
6 Gewicht zurück auf RF - gleichzeitig kickt der LF nach diagonal links vorne
7 LF Schritt vor - gleichzeitig RF nach hinten anwinkeln
8 RF Ferse nach vorne auf dem Boden streifen

57-64 Cross R, Kick R, Rock Back R, Turn ½, Hitch R, Turn 1/2, Stomp R
1 (springend) RF vor LF kreuzen und gleichzeitig LF nach hinten anwinkeln,
2 Gewicht zurück auf LF und RF kickt nach vorne
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
5, 6 ½ Linksdrehung mit RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und linkes Knie anwinkeln 6:00
7, 8 LF nach vorne aufstampfen, halten

Smile and Dance

Video 1