

Fired Up Ready To Go



Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Improver
 Choreographie: Ivonne Verhagen
 Musik: Fired Up Ready To Go von Reckless Kelly
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen

1-8 Toe Swivels, Heel 2x, Diagonal Step, Touch/Clap, Diagonal Back, Touch/Clap
 1, 2 RF Ferse nach rechts drehen, RF Spitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
 3, 4 LF Ferse 2x vorn auftippen (Körper etwas nach rechts lehnen)
 5, 6 LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben linkem auftippen/klatschen
 7, 8 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen/klatschen

9-16 Diagonal Step, Lock, Step, Brush, Rocking Chair
 1, 2 LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen
 3, 4 LF Schritt nach schräg links vorn, RF nach vorn schwingen
 5, 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

17-24 ¼ Turn L, Touch/Clap, ¼ Turn L, Touch/Clap, ¼ Turn L, Touch/Clap, Side, Scuff
 1-2 ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen/klatschen 9:00
 3-4 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF neben linkem auftippen/klatschen 6:00
 5-6 ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen/klatschen 3:00
 7-8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)

25-32 Rocking Chair, Step, Pivot ¼ Turn L, Cross, Side
 1 - 4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
 5, 6 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00
 7, 8 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links

Restart: In der 5. Runde - Richtung 12:00

33-40 Hold, Out, Out, Hold, 2x Hip Rolls
 1 - 4 Halten, RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links, Halten
 5 - 8 Hüften 2x rechts herum rollen lassen

41-48 Hold, ¼ Turn L/Out, Out, Hold, 2x Arm Movement
 1, 2 Halten, ¼ Drehung links und RF kleinen Schritt nach rechts 9:00
 3, 4 LF kleinen Schritt nach links, Halten
 5 - 8 2x das Lasso über dem Kopf schwingen

49-56 Hold, ¼ Turn L/Out, Out, Hold, 2x Play Guitar
 1, 2 Halten, ¼ Drehung links und RF kleinen Schritt nach rechts 6:00
 3, 4 LF kleinen Schritt nach links, Halten
 5 - 8 2x Luftgitarre spielen

57-64 Side R, Together, Side, Kick, Side L, Together, Side, Stomp Up
 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken
 5, 6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tag: nach Ende der 1. und 3. Runde - 6:00

Hinweis: Ersetze in Count 64 den **Stomp Up** durch einem **Kick** dann wiederhole die Counts 57 - 64
57-64 Side R, Together, Side, Kick, Side L, Together, Side, Stomp Up



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

