

# Ghosted

(Seite 1 / 2)



Type: 64 Count, 2 Wall  
 Level: Intermediate  
 Choreographie: Niels Poulsen (06.2023)  
 Musik: Ghosted von Taylor Moss

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

## 1-8 Walk fwd R + L, Mambo fwd, Walk Back L + R with Sweep, Sailor ¼ Turn L

1, 2 2 Schritte nach vorn (R - L)  
 3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten  
 5 LF Schritt nach hinten und RF im Kreis nach hinten schwingen,  
 6 RF Schritt nach hinten und LF im Kreis nach hinten schwingen  
 7&8 LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn 9:00

## 9-16 Dorothy Steps R + L, Cross Rock, Chassé R ¼ Turn R

1, 2& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn  
 3, 4& LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen, LF Schritt nach schräg links vorn  
 5, 6 RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
 7&8 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 12:00

## 17-24 Step Pivot ¼ Turn R, Cross Side, Sailor Heel, Ball, Cross, Side

1, 2 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 3:00  
 3, 4 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 5&6 LF hinter rechten kreuzen, RF kleinen Schritt nach rechts, LF Ferse schräg links vorn auftippen  
 &7, 8 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links

## 25-32 Sailor ¼ Turn Heel, Ball, Walk L - R, Rock L Fwd, L Coaster Cross

1&2 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF an rechten heransetzen, RF Ferse vorn auftippen 6:00  
 &3, 4 RF an linken heransetzen, 2 Schritte nach vorn (L - R)  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen  
 (Option: In der 2. und 4. Runde '7&' jeweils stampfend)

**Ende:** Der Tanz endet nach '5, 6' in der 6. Runde - Richtung 12:00; zum Schluss :  
 LF grosser Schritt nach hinten, RF an linken heranziehen und absetzen

## 33-40 Side, Back Rock, Kick-Ball-Cross, Side, Back Rock, Kick-Ball-Step

1, 2& RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF  
 3&4 LF nach vorn kicken, LF an rechten heransetzen, RF etwas über linken kreuzen  
 5, 6& LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
 7&8 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

## Step Change in Wall 5

### 33-40 R Flick, Stomp, Hold 3x, L Flick, Stomp, Hold 3x, R Flick

&1 RF nach hinten schnellen, RF rechts aufstampfen  
 2,3,4 Halten  
 &5 LF nach hinten schnellen, LF links aufstampfen  
 6,7,8 Halten  
 & RF nach hinten schnellen

*Die ersten Steps im Rock Step der folgenden Sequenz (Counts 41 + 45) ebenfalls stampfend*

# Ghosted

(Seite 2 / 2)



## 41-48 Rock Step, Tripple ½ Turn R, Rock Step, Tripple ½ Turn L

|      |  |       |
|------|--|-------|
| 1, 2 | RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  |       |
| 3&4  | ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen,<br>¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn | 12:00 |
| 5, 6 | LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  |       |
| 7&8  | ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen,<br>¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn     | 6:00  |

**Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## 49-56 Diamond with 7/8 turn R

|     |   |       |
|-----|---|-------|
| 1&2 | RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links,<br>1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach hinten                                 | 7:30  |
| 3&4 | LF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach rechts,<br>1/8 Drehung rechts und LF Schritt nach vorn           | 10:30 |
| 5&6 | RF Schritt nach vorn, 1/8 Drehung rechts und LF Schritt nach links,<br>1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach hinten mit rechts | 1:30  |
| 7&8 | LF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach rechts,<br>1/8 Drehung rechts und LF Schritt nach vorn           | 4:30  |

## 57-64 Rock Step, 1/8 Turn R Side, Cross Rock, Side, Rock Step, Big Step Back Drag, Together with Pop

|      |  |      |
|------|--|------|
| 1, 2 | RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF,                 |      |
| &    | 1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach rechts                | 6:00 |
| 3, 4 | LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF,              |      |
| &    | LF kleinen Schritt nach links                                |      |
| 5, 6 | RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF                  |      |
| 7    | RF grossen Schritt nach hinten und LF an rechten heranziehen |      |
| 8    | LF absetzen und rechtes Knie nach vorn schieben              |      |



# Smile and Dance

[Video 1](#)

