

# I Believe In Woman



Type / Level: 32 Count, 2 Wall / Intermediate  
 Choreographie: Dirk Leibing (04.2022)  
 Musik: My Oh My (Piano & Vocal) von Slade  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'I believe'  
 in der 7. Runde gibt es eine Lücke in der Musik: weiter tanzen

## 1-8 Cross, Cross (Prissy Walk), Side-Behind-Side-Cross Rock, Side, Back, Back, Basic R

1, 2 RF Schritt vor über linken kreuzen, LF Schritt vor über rechten kreuzen  
 &3& RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 4& LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6& LF grossen Schritt nach links, 1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach hinten, 1:30  
 LF Schritt nach hinten  
 7, 8& 1/8 Drehung rechts und RF grossen Schritt nach rechts, 3:00  
 LF hinter rechten setzen, RF über linken kreuzen

## 9-16 Spiral 3/4 Turn R, Run R+L, Rock Step, Back Rock, 1/2 Turn L Sweep, Behind-Side-Cross Sweep, Cross-Side

1, 2& 3/4 Drehung rechts auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn, 12:00  
 2 kleine Schritte nach vorn (R - L)  
 3& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 4& RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
 5 1/2 Drehung links RF Schritt nach hinten und LF im Kreis nach hinten schwingen 6:00  
 6& LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 7 LF über rechten kreuzen und RF im Kreis nach vorn schwingen  
 8& RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links

**Ende: Der Tanz endet nach '3&4&' in der 9. Runde - 12:00; RF Schritt nach vorn**

## 17-24 Diagonally Back rock-1/2 turn L, Back rock-Step, Basic R + L

1, 2& 1/8 Drehung rechts und RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF, 7:30  
 1/2 Drehung links und RF Schritt nach hinten 1:30  
 3, 4& LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorn  
 5, 6& 1/8 Drehung links und RF grossen Schritt nach rechts, 12:00  
 LF hinter rechten setzen, RF über linken kreuzen  
 7, 8& LF grossen Schritt nach links, RF hinter linken setzen, LF über rechten kreuzen

## 25-32 1/4 Turn R, Step-Pivot 1/2 Turn R-Step, 1/2 Turn L, 1/2 Turn L, 1/4 Turn L Basic R, Side-Behind-Side

1, 2& 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn  
 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 9:00  
 3, 4& LF Schritt nach vorn,  
 1/2 Drehung links und RF Schritt nach hinten, 3:00  
 1/2 Drehung links und LF Schritt nach vorn 9:00  
 5, 6& 1/4 Drehung links und RF grossen Schritt nach rechts, 6:00  
 LF hinter rechten stellen, RF über linken kreuzen  
 7, 8& LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links



## Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

