

I Showed You The Door



Type / Level: 64 Count, 4 Wall / Intermediate
 Choreographie: Ria Vos
 Musik: The Door von Teddy Swims
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

- 1-8 Heel Grind Side, Behind, Side, Cross Rock, Chassé R**
- 1 RF über linken kreuzen nur die Ferse aufsetzen (Spitze zeigt nach links)
 2 LF Schritt nach links (RF Spitze nach rechts drehen)
 3 - 6 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF
 7&8 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 9-16 Cross, ¼ Turn L, Back Rock, Full Turn R, Step, Scuff**
- 1, 2 LF über rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten 9:00
 3, 4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
 5, 6 ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn
 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen dabei die Ferse am Boden schleifen lassen
- 17-24 Jazz Box Turning ¼ R with Cross, Kick, Behind, Side, Cross**
- 1, 2 RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 12:00
 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
 5, 6 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF hinter linken kreuzen
 7, 8 LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
- 25-32 Together, Heel-Toe Swivels, Hitch, Side, ½ Turn L/Hitch, Side, Scuff**
- 1, 2 LF an rechten heransetzen, Beide Fersen nach links drehen
 3, 4 Beide Spitzen nach links drehen, Rechtes Knie anheben
 5, 6 RF Schritt nach rechts, ½ Drehung links und linkes Knie anheben 6:00
 7, 8 LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen dabei Ferse am Boden schleifen lassen
- Restart: In der 2. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen**
- 33-40 1/8 Turn Step, Lock, Step-Lock-Step, Rock Step, Back, ¼ Turn L/Point**
- 1, 2 1/8 Drehung links und RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen 4:30
 3&4 RF Schritt nach vorn, LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach vorn
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
 7, 8 LF Schritt nach hinten (etwas in die Knie gehen)
 ¼ Drehung links und RF Spitze rechts auftippen (wieder aufrichten) 1:30
- 41-48 Hip Bumps, ¼ Turn R, ½ Turn R/Hitch, Back, Drag, Back Rock**
- 1, 2 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
 3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts und linkes Knie anheben 10:30
 5 - 8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heranziehen, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 49-56 Hip Turn ½ L, Hip Turn ½ L, Rocking Chair**
- 1&2 RF Spitze vorn aufsetzen Hüften nach vorn wippen,
 Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten 4:30
 3&4 LF Spitze hinten aufsetzen Hüften nach hinten wippen,
 Gewicht zurück auf RF, ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn 10:30
 5 - 8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 57-64 1/8 Turn L, Behind, ¼ Turn R, Step, Pivot ½ R, Step, ½ Turn L, ¼ Turn L**
- 1, 2 1/8 Drehung links und RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen 9:00
 3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn 12:00
 5, 6 ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts), LF Schritt nach vorn 6:00
 7, 8 ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten, ¼ Drehung links und LF Schritt nach links 9:00



Smile and Dance

Demo

Tutorial

