

# If You Believe



Type / Level: 32 count, 2 wall, / Improver  
 Choreographie: Gary O'Reilly  
 Musik: If You Believe von Strive to Be & Patch Crowe  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen auf 'defeated'

## 1-8 Walk R + L, Rocking Chair, Step, Touch, Back-Lock Back

1, 2 2 Schritte nach vorn (R - L)  
 3&4& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF neben rechtem auftippen  
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF über linken einkreuzen, LF Schritt nach hinten

## 9-16 Tripple ¼ Turn R, Step, Pivot ½ Turn R, Step, Dorothy Steps R + L

1&2 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, 6:00  
 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 12:00  
 3&4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts), 12:00  
 LF Schritt nach vorn  
 5, 6& RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen,  
 RF Schritt nach schräg rechts vorn  
 7, 8& LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen,  
 LF Schritt nach schräg links vorn

**Ende:** Der Tanz endet hier in der 7. Runde - zum Schluss: RF neben linkem aufstampfen 12:00

## 17-24 Side Rock & Side, Heels-Toes Swivels, Back Rock, Side, Sailor ¼ Turn L, Heel &

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 &3 RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links (LF Spitze nach links drehen)  
 &4 Beide Fersen nach links drehen, Beide Spitzen gerade drehen (Gewicht am Ende links)  
 5&6 RF hinter linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
 7& LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts 9:00  
 8& LF Ferse schräg links vorn auftippen, LF an rechten heransetzen

## 25-32 Cross, Back-Side-Cross, Side & Side Rock, Behind, ¼ Turn L Step, Touch

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten  
 &3, 4 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts  
 &5, 6 LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 7&8 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, 6:00  
 RF neben linkem auftippen

### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde - 12:00)

#### 1-8 Walk R + L, Mambo forward, Back L + R, Coaster Step

1, 2 2 Schritte nach vorn (R - L)  
 3&4 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten  
 5, 6 2 Schritte nach hinten (L - R)  
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 6:00)

#### 1-8 Out, Out, Back, Back & Heel, Hold 2x &

1, 2, 3 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF Schritt nach links, RF Schritt nach hinten  
 4&5 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Ferse vorn auftippen  
 6, 7 2 Taktschläge halten  
 & (1) LF an rechten heransetzen, (1 - RF Schritt nach vorn) (auf 'believe')



## Smile and Dance

[Video 1](#)

