

# Irish Boots



Type / Level : Phrased, 2 Wall, / Intermediate  
 Choreographie: Ivonne Verhagen, Kate Sala, Jef Camps & Roy Verdonk  
 Musik: Head Over Boots von Phil Dust & Jaron Strom  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

**Sequenz: AAA, Tag, B; AAA, Tag, B; A**

**Part A** 32 Counts / 2 Wall

**A 1-8 Walk R + L, ¼ Turn L, Hold, Sailor Step, Cross, Hold**

1, 2 2 Schritte nach vorn (R - L)  
 3, 4 ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts, Halten 9:00  
 5&6 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 7, 8 RF über linken kreuzen, Halten

**A 9-16 Ball, Cross, ¼ Turn R, Side, Hold, Ball, Side Rock, Kick-Ball-Cross**

&1, 2 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 12:00  
 3, 4 RF Schritt nach rechts, Halten  
 &5, 6 LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 7&8 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF über rechten kreuzen

**A 17-24 Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side Rock, Sailor ¼ Turn L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen  
 3&4 LF nach vorn kicken, LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen  
 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 LF hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn 9:00

**A 25-32 Rock Step, Coaster Step, Heel Bounces Turning ¼ L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt nach vorn  
 5 - 7 Beide Fersen 3x heben und senken dabei eine ¼ Drehung links 6:00  
 8 Gewicht auf LF verlagern

**Part B** 64 Counts / 1 Wall (Schrittfolge 'B1-B16' 4x tanzen); beginnt Richtung 12:00

**B 1-8 Heel & Toe & Heel & Heel & Toe & Heel & Brush-Ball-Change**

1& RF Ferse vorn auftippen, RF Schritt nach vorn  
 2& LF Spitze hinter RF auftippen, LF Schritt nach hinten  
 3& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen  
 4& LF Ferse vorn auftippen, LF Schritt nach vorn  
 5& RF Spitze hinter LF auftippen, RF Schritt nach hinten  
 6& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen  
 7&8 RF nach vorn schwingen, RF an linken heransetzen, LF Schritt auf der Stelle

**B 9-16 Point & Point & Kick-Ball-Step, Step, Pivot Turn ¼ L, Walk R + L**

1& RF Spitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen  
 2& LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen  
 3&4 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn  
 5, 6 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00  
 7, 8 2 Schritte nach vorn (R - L)

**B17-64 Schrittfolge 'B1-B16' 3x wiederholen**

**Tag/Brücke (beginnt Richtung 6:00)**

**1-8 Side, Drag, Touch Behind, Unwind ½ L, Walk R + L**

1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen [2-4]  
 5, 6 LF Spitze hinter RF auftippen, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00  
 7, 8 2 Schritte nach vorn (R - L)



## Smile and Dance

Dance

Teach

