

# Knock Off



Type/ Level: 52 Count, 2 Wall / Intermediate  
 Choreographie: Guylaine Bourdages, Chrystel Durand, Julie Lépine, Stéphane Cormier, Nicolas Lachance & Niels Poulsen  
 Musik: Knock Off von Jess Moskaluke  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

- 1-8 Side Rock, Together, Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock Turning ¼ L**
- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 &3, 4 RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
 5&6 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen  
 7, 8 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung links und Gewicht zurück auf LF 9:00
- 9-16 Shuffle Fwrd, Tap ½ Turn R, Back, Back Rock, Kick-Ball-Change**
- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn  
 3&4 ¼ Drehung rechts und LF neben rechtem auf tippen,  
 ¼ Drehung rechts und auf dem rechten Ballen etwas nach hinten rutschen,  
 LF Schritt nach hinten 3:00
- 3&4 Einfachere Option: Shuffle Forward Turning ½ R**
- 5, 6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
 7&8 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt auf der Stelle
- Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen, ¼ Drehung links und von vorn beginnen 12:00
- 17-24 Heel Switches R + L, Stomp R, Hold, Heel Switches L + R, Stomp L, Hold,**
- 1& RF Ferse vorn auf tippen, RF an linken heransetzen  
 2&3, 4 LF Ferse vorn auf tippen, LF an rechten heransetzen, RF vorn auf stampfen, Halten  
 5& LF Ferse vorn auf tippen, LF an rechten heransetzen  
 6&7, 8 RF Ferse vorn auf tippen, RF an linken heransetzen, LF vorn auf stampfen, Halten
- 25-32 Shuffle Fwrd, Step, Pivot ½ Turn R, ¼ Turn R/Chassé L, Back Rock**
- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn  
 3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 9:00  
 5&6 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links 12:00  
 7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen  
**Ende:** Der Tanz endet nach '1&2' in der 8. Runde - Richtung 9:00  
 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts auf beiden Ballen, LF über rechten kreuzen 12:00
- 33-40 Kick & Touch & Kick & Heel & Touch & Heel & Kick-Ball-Step**
- 1&2& RF nach vorn kicken, RF Schritt nach vorn, LF Spitze hinter RF auf tippen, LF Schritt nach hinten  
 3&4& RF nach vorn kicken, RF Schritt nach hinten, LF Ferse vorn auf tippen, LF Schritt nach vorn  
 5&6& RF Spitze hinter LF auf tippen, RF Schritt nach hinten, LF Ferse vorn auf tippen, LF Schritt nach vorn  
 7&8 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 41-48 Rock Step, Tripple Full Turn R, Rock Step, Shuffle Back Turning ½ L**
- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 3 Schritte auf der Stelle dabei eine volle Umdrehung rechts ausführen (R - L - R)  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen,  
 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn 6:00
- 49-52 Out, Out, Heel Bounces**
- 1, 2 RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links  
 &3&4 beide Fersen 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

## Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

