

Like A Rose

Type: Linedance, 64 Count, 2 Wall
Level: Improver
Music: Like A Rose by Ashley Monroe (154 BPM)
Choreographer: Mal Jones (U.K.) April 2013
Intro: 16 Count, Tanz beginnt beim Gesang



1-8 Side Step R, Touch L, Side Step L, Kick R, Back-Lock-Step R, Heel L

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linke Spitze neben rechtem Fuss auftippen,
3, 4 Linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss diagonal nach rechts vorne kicken
5, 6 Rechter Fuss Schritt zurück, linker Fuss vor rechtem Fuss abstellen,
7, 8 Rechter Fuss Schritt zurück, linke Ferse diagonal links vorne aufsetzen

9-16 Back-Lock-Step L, Touch R, Side Step R, Touch L, Side Step L, Kick R

- 1, 2 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss vor linkem Fuss abstellen,
3, 4 Linker Fuss Schritt zurück, rechte Spitzne neben linkem Fuss auftippen
5, 6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linke Spitzne neben rechtem Fuss auftippen,
7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, rechter Fuss diagonal nach rechts vorne kicken

17-24 Side Step R, Behind Step L, ¼ Turn & Step Fwrd R, Side Step L, Behind-Side-Step R-L-R, Hold

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen,
3, 4 ¼ Rechtsdrehung und rechter Fuss Schritt nach vorne, linker Fuss Schritt nach links (3 Uhr)
5, 6 Rechten Fuss hinter linkem Fuss kreuzen, linker Fuss schritt nach links,
7, 8 Rechter Fuss Schritt nach vorne, warten

25-32 Step-½ Turn-Step L-R-L, Hold, Step-½ Turn-Step R-L-R, Hold

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach vorne, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf rechten Fuss),
3, 4 Linker Fuss Schritt nach vorne (9 Uhr), warten
5, 6 Rechter Fuss Schritt nach vorne, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht auf linken Fuss),
7, 8 rechter Fuss Schritt nach vorne (3 Uhr), warten

33-40 Side Rock Cross L, Hold, Sweep & Step R, Sweep & Step L

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss,
3, 4 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen, warten
5, 6 Rechten Fuss im Bogen über Boden nach vorne schwingen, RF vor linkem Fuss kreuzen,
7, 8 Linker Fuss im Bogen über Boden nach vorne schwingen, LF vor rechtem Fuss kreuzen

41-48 Rocking Chair R, Side Rock Cross R, Hold

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf linken Fuss,
3, 4 Rechter Fuss Schritt zurück, Gewicht zurück auf linken Fuss
5, 6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss,
7, 8 Rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen, warten

49-56 Side Rock Cross L, Hold, Side-Behind-Side-Cross R-L-R-L

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss,
3, 4 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen, warten
5, 6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen,
7, 8 rechter Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen

57-64 Side Rock Cross R, Hold, Side Rock with ¼ Turn Cross L, Hold

- 1, 2 Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss,
3, 4 Rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen, warten
5, 6 Linker Fuss Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung und Gewicht zurück auf rechten Fuss,
7, 8 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen (6 Uhr), warten



Smile and Dance

