

# Miss Thang (Seite 1 / 2)



Type/ Level: 64 Count, 2 Wall / Intermediate/Advanced  
 Choreographie: Darren Bailey (UK) - May 2024  
 Musik: Miss Thang von Kylie Frey

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

- 1-8 Shuffle Forward, Step, Pivot ½ R, Shuffle Forward Turning ½ R, ¼ Turn R, Drag**
- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn  
 3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 6:00  
 5&6 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen,  
 ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 12:00  
 7, 8 ¼ Drehung rechts und RF grossen Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen 3:00
- 9-16 Sailor Step L + R, Cross Rock, Tripple Full Turn L**
- 1&2 LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF über rechten kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
 7&8 ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten,  
 ¼ Drehung links und LF Schritt nach links
- 17-24 Cross Rock, Chassé R Turning ¼ R, Step, Pivot ½ Turn R, Walk L + R**
- 1, 2 RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn 6:00  
 5, 6 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 12:00  
 7, 8 2 Schritte nach vorn (L - R)
- 25-32 Cross Samba x2 (L + R), Jazz Box With 1/2 Turn L and Big Step**
- 1&2 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
 3&4 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
 5, 6 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach hinten  
 7, 8 ½ Drehung links und LF grossen Schritt nach vorn, RF an linken heranziehen 6:00
- Brücke: In der 5. Runde - Richtung 6:00**
- 1-3 RF 3x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und mit Count 33 weitertanzen
- 33-40 Leg Swings With Heel Click (R, L, R), Kick R, Behind, Side, Cross, Drag**
- 1 RF nach rechts in die Luft schwingen,  
 2 Auf RF springen und LF nach links in die Luft schwingen  
 3&4 Auf LF springen und RF nach rechts in die Luft schwingen,  
 In die Luft springen und Fersen zusammen schlagen,  
 auf LF landen und RF nach rechts kicken  
 5&6 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen  
 7, 8 LF grossen Schritt nach links, RF an linken heranziehen
- Einfachere Option für Counts 1 - 4: [Point & Point & Touch, Kick side]**
- 1& RF Spitze rechts aussen auftippen, RF an linken heransetzen,  
 2& LF Spitze links aussen auftippen, LF an rechten heransetzen  
 3, 4 RF Spitze neben linkem auftippen, RF nach rechts kicken



# Miss Thang (Seite 2 / 2)



## 41-48 Sailor Step, Sailor Step Turning $\frac{1}{4}$ L, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn L, $\frac{1}{4}$ Turn L/Stomp R, Stomp L

- 1&2 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF hinter rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links und RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn 3:00  
5, 6 RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00  
7, 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links und RF rechts aufstampfen, LF neben rechtem aufstampfen (etwas auseinander) 12:00

## 49-56 Applejacks (R, L, R, L), Heel Switches (R, L), Toe And Heel

- 1& LF Ferse/RF Spitze nach rechts drehen, wieder zurück drehen  
2& LF Spitze/RF Ferse nach links drehen, wieder zurück drehen  
3&4& Wie 1&2&  
5& RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen  
6& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen  
7& RF Spitze hinter LF auftippen, RF Schritt nach hinten  
8& LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen

**Restart: Hier in der 2. und 4. Runde - Richtung 6:00 / 12:00**

## 57-64 Shuffle Forward, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, Shuffle Forward, Full Turn L

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn  
3, 4 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 6:00  
5&6 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn  
7, 8  $\frac{1}{2}$  Drehung links und RF Schritt nach hinten,  $\frac{1}{2}$  Drehung links und LF Schritt nach vorn



# Smile and Dance

[Video 1](#)

