Quarter To Six

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance
Level: Beginner
Music: "The City Put The Country Back In Me" by Neal McCoy (124 BPM)
Choreographer: Vicki E. Rader

1-8 Toe Fan R x2, Toe Fan L x2

1, 2 RFSp nach rechts drehen, RFSp zurück in die Mitte drehen
3, 4 RFSp nach rechts drehen, RFSp zurück in die Mitte drehen
5, 6 LFSp nach links drehen, LFSp zurück in die Mitte drehen
7, 8 LFSp nach links drehen, LFSp zurück in die Mitte drehen

9-16 Side R, Touch L, Side L, Touch R, Grapevine R turning 1/4 R with Kick

1, 2 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
3, 4 LF Schritt nach links, RFSp neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)
8 LF Kick nach vorn

17-24 Walk back L-R-L, R Toe Touch back, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/2 L

1, 2 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
3, 4 LF Schritt zurück, RFSp hinten auftippen
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 9:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum (face 3:00)

25-32 Walk fwrd. R-L-R, Scuff L turning 1/2 R, Walk fwrd. L-R-L, Stomp Up R

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3 RF Schritt nach vorn
4 LF nach vorn schwingen und LFFe am Boden schleifen lassen und gleichzeitig auf RF 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00)
5, 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Smile and Dance

Quelle: www.jolly-jumper.ch / Übersetzung: Gaby Herzog