

Show Me



Type / Level: 32 Count, 4 Wall / Intermediate
 Choreographie: Joey Warren
 Musik: Show Me What You Got von Ricky Cage
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

1-8 Stomp Forward-Heel Swivel-Kick, Coaster Step R + L

1&2& RF vorn aufstampfen, RF Ferse nach rechts drehen, wieder zurück drehen, RF nach vorn kicken
 3&4 RF Schritt nach hinten, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn
 5&6& LF vorn aufstampfen, LF Ferse nach links drehen, wieder zurück drehen, LF nach vorn kicken
 7&8 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

9-16 Slow Jazz ¼ Turn R, Syncopated Jazz Box ¼ Turn R, Extended Weave

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
 3, 4 ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn 3:00
 5& RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 6:00
 6& RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen
 7&8& RF Schritt nach rechts, LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

Styling: *Du kannst bei der langsamen Jaz Box schnippen (1 - 4):*
 1 Hände zur rechten Schulter schwingen, auf & nach unten schwingen und schnippen
 2 Hände zur linken Schulter schwingen, auf & nach unten schwingen und schnippen
 3&4& Counts 1&2& wiederholen

Restart: In der 2. Runde - Richtung 9:00 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

17-24 Point & Point, ¼ Turn L, Point/Hip Bumps, Ball, Cross, Side, Sailor ½ Turn R With Cross

1& RF Spitze rechts auftippen, RF an linken heransetzen
 2& LF Spitze links auftippen, ¼ Drehung links und LF an rechten heransetzen 3:00
 3&4 RF Spitze rechts auftippen und Hüften nach rechts schwingen,
 Hüften nach links, und wieder nach rechts schwingen (Gewicht am Ende rechts)
 &5, 6 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
 7&8 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt auf der Stelle
 ¼ Drehung rechts und RF über linken kreuzen 9:00

25-32 Step Locks Travelling Fwd, Step Touches Traveling Back, ½ Turn L Brush

1& LF Schritt nach schräg links, RF hinter linken einkreuzen
 2& LF Schritt nach schräg links vorn, RF Schritt nach schräg rechts vorn
 3& LF hinter rechten einkreuzen, RF Schritt nach schräg rechts vorn
 4& LF Schritt nach schräg links vorn, RF neben linkem auftippen
 5& RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen
 6& LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben linkem auftippen
 7& RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben rechtem auftippen
 8& ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen 3:00

Tag/Brücke nach Ende der 1. und 3. Runde - 3:00 / 12:00

1-8 Step, Pivot ½ Turn L 2x, Out-Out, Heels Swivel, Heels-Toes-Heels Swivels

1, 2 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 9:00
 3, 4 Wie 1-2 3:00
 &5, 6 RF kleinen Schritt nach schräg rechts vorn, LF kleinen Schritt nach links, beide Fersen nach links drehen
 7&8 abwechslungsweise Fersen, Spitzen, Fersen nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)

9-16 Side, Touch, Side, Touch, Side, Behind, ¼ Turn L, Brush, ¼ Turn L/Hip Bounces Turning ¼ L, Shuffle Forward ¼ Turn L, Brush

1&2& LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
 3& LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen
 4& ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen 12:00
 5 ¼ Drehung links und RF Schritt nach rechts
 &6& 3x Hüften auf und ab bewegen mit einer ¼ Drehung links (Gewicht am Ende rechts) 6:00
 7& LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen,
 8& LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links und RF nach vorn schwingen 3:00



Smile and Dance

[Video 1](#)

[Video 2](#)

