

The Jester & the Joker



Choreographie: Maggie Gallagher
Type / Level: 64 Count, 2 Wall / Improver
Musik: A Song for the Drunk and Broken Hearted von Passenger
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 Side, Touch R + L, Side, Together, Step, Touch

1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen, LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF neben rechtem auftippen

9-16 Side, Touch L + R, Side, Together, Back, Touch

1 - 4 LF Schritt nach links, RF neben linkem auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben rechtem auftippen
5, 6 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen
7, 8 LF Schritt nach hinten, RF neben linkem auftippen

17-24 Step, Lock, Step, Scuff R + L

1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, LF hinter rechten einkreuzen
3, 4 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)
5, 6 LF Schritt nach schräg links vorn, RF hinter linken einkreuzen
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen (Ferse am Boden schleifen lassen)

25-32 Jazz Box Turning ¼ R, Toe Strut Forward R + L

1, 2 RF über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten 3:00
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Schritt nach vorn nur die Spitze aufsetzen, RF Ferse absenken
7, 8 LF Schritt nach vorn nur die Spitze aufsetzen, LF Ferse absenken

33-40 Heel, Together R + L, ¼ Monterey Turn R

1 - 4 RF Ferse vorn auftippen, RF an linken heransetzen, LF Ferse vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
5, 6 RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen 6:00
7, 8 LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen

41-48 ¼ Monterey Turn R, Rocking Chair

1, 2 RF Spitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts und RF an linken heransetzen 9:00
3, 4 LF Spitze links auftippen, LF an rechten heransetzen
5 - 8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 3:00
¼ Drehung links und RF grossen Schritt nach rechts, LF an rechten heranziehen 12:00

49-56 Step, Pivot ¼ Turn L, Cross, Clap, Rock Side, Cross, Clap

1, 2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 6:00
3, 4 RF über linken kreuzen, Klatschen
5 - 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF über rechten kreuzen, Klatschen

Restarts: In der 3. und 6. Runde / Richtung 6:00 und 12:00

57-64 Side Rock, Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links
5, 6 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF über linken kreuzen, Gewicht zurück auf LF



Smile and Dance

[Video 1](#)

