

Waiting On You



Type/ Level: 32 Count, 2 Wall / Low Advance
 Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
 Musik: Waiting on You von Céline Dion
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

1-8 Back Rock, ½ Turn L, Back Rock, ½ Turn R, ½ Turn R Hitch, 1/8 Turn R, Cross Rock, 1/8 Turn R/Behind, Side, Cross

1, 2a	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung links und RF Schritt nach hinten	6:00
3, 4a	LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, ½ Drehung rechts und LF Schritt nach hinten	12:00
5	½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn dabei Linkes Knie anheben	6:00
6	1/8 Drehung rechts und LF Spitze etwas rechts von RF aufdrücken	7:30
7	Gewicht zurück auf RF und LF im Kreis nach hinten schwingen	
8&a	1/8 Drehung rechts und LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach recht, LF über rechten kreuzen	9:00

9-16 Side/Sways R + L, ¼ Turn R, ¼ Turn R Hitch/Cross, ¼ Turn L, Side, Step, Ball, ½ Turn R, Ball, ½ Turn R, Together

1, 2	RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen	
3	¼ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	
4	Linkes Knie anheben ¼ Drehung rechts und LF über rechten kreuzen	3:00
a5, 6	¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn	12:00
a7	LF an rechten heransetzen, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00
a8	Wie 'a7'	12:00
a	LF an rechten heransetzen	

Restart: Hier in der 5. Runde - Richtung 12:00

Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6:00

LF an rechten heransetzen [a],
 ½ Drehung rechts und RF grossen Schritt nach vorn - LF an rechten heranziehen 12:00

17-24 ¼ Turn R, Drag/Touch, Side, Cross, Side, Behind Hitch, Behind, Side, Walk L + R + L with sweep

1	¼ Drehung rechts und RF grossen Schritt nach rechts	3:00
2	LF an rechten heranziehen und auftippen (etwas in die Knie gehen/rechtes Knie nach vorn)	
a3	LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen	
a4	LF Schritt nach links, RF hinter linken kreuzen dabei linkes Knie anheben und nach hinten schwingen	
5a	LF hinter rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts	
6, 7	2 Schritte in ¼ Kreis rechts herum gehen (L, R)	
8	LF Schritt nach vorne dabei RF im Kreis nach vorne schwingen (vom Boden abheben)	12:00

25-32 Stomp Across, Back, Side, Step with Sweep 2x Mambo ½ Turn R, Step Hitch, Back Sweep R + L

1&a	RF links vom rechten aufstampfen, LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach rechts	
2	LF Schritt vorn dabei RF im Kreis nach vorne schwingen (auf dem Boden)	
3&a4	Wie '1&a2'	
5&a	RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts und RF Schritt nach vorn	6:00
6	LF Schritt nach vorn und rechtes Knie anheben	
7	RF Schritt nach hinten dabei LF im Kreis nach hinten schwingen	
8	LF Schritt nach hinten dabei RF im Kreis nach hinten schwingen	



Smile and Dance

[Video 1](#)

