

# Eighteen Lonely Months



Type: 32 Count, 4 Wall  
Level: Improver  
Choreographie: Rep Ghazali  
Musik: I'll Probably Be Out Fishin' von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## 1-8 Side, Together, Shuffle Back, Back Rock, Step, Pivot ½ Turn L

1, 2 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen  
3&4 LF Schritt nach hinten, RF an linken heransetzen, RF Schritt nach hinten  
5, 6 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF  
7, 8 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 6:00

## 9-16 Cross, Side, Behind, ¼ Turn L, Step, Pivot ¼ L, Cross Shuffle

1, 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links  
3, 4 RF hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links und LF Schritt nach vorn 3:00  
5, 6 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Ende links) 12:00  
7&8 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen

## 17-24 Side Rock, Cross Shuffle, ¼ Turn L, ½ Turn L, Shuffle forward

1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF

### Restart: Hier der 5. Runde - Richtung 12:00

3&4 LF über rechten kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF weit über rechten kreuzen  
5 ¼ Drehung links und RF Schritt nach hinten 9:00  
6 ½ Drehung links und LF Schritt nach vorn 3:00  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

## 25-32 Step, Pivot ½ Turn R, Shuffle forward, Skate R + L, Shuffle forward

1, 2 LF Schritt nach vorn, ½ Drehung recht auf beiden Ballen (Gewicht am Ende rechts) 9:00  
3&4 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn  
5, 6 2 Schritte nach vorn R - L (jeweils auf der Diagonalen/Fersen nach innen drehen)  
7&8 RF Schritt nach vorn, LF an rechten heransetzen, RF Schritt nach vorn

### Tag: nach Ende der 2. und 7. Runde - 6:00

#### 1-2 Stomp, Stomp

1, 2 LF neben rechtem aufstampfen, RF neben linkem aufstampfen



## Smile and Dance

[Video 1](#)

